

Belgische vluchtelingen



De Duitsers jagen met hun verwoestende oorlogsvoering vanaf augustus 1914 meer dan een miljoen Belgen op de vlucht over de Nederlandse grens. Vele tienduizenden overspoelen Zeeland in oktober van dat jaar, als Antwerpen wordt beschoten. De Antwerpse kunstenaar Eugene van Mieghem maakt er aangrijpende afbeeldingen van. Aanvankelijk laat de regering de opvang van de burgervluchtelingen zo veel mogelijk aan particulieren over, maar uit angst voor anti-Duitse rellen en betogingen onder de vluchtelingen komen er bewaakte opvangkampen. In het Kanaal door Zuid-Beveland bieden ruimen van honderden schepen provisorisch onderdak aan de vluchtelingen. Vanaf november 1914 kunnen de meeste burgers weer naar huis.

In mei 1915 zijn er nog 105.000 burgervluchtelingen in Nederland, een aantal dat de rest van de oorlog ongeveer constant blijft. Ook in Goes en de Bevelandse dorpen blijven veel Belgen de afloop van de oorlog afwachten. Tussen de onderdakgevers en de vluchtelingen ontstaan soms jarenlange vriendschappen.

